يحقيق • تھویب کے معنیٰ (دوبارہ بُلانے کے ہیں) منازكيك تويبكاكيامكم ك مُفسرِ اعظم بإكستان، شخ الحديث والقرآن پير طريقت، رهبر شريعت ww.faizahmedowaisi.e

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْلِي الرَّحِيْم

اَلصِّلاةُ وَالسِّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُوْلَ اللهِ



از

شمس المصنفین، فقیم الوقت، فیضِ ملّت، مُفسرِ اعظم پاکستان، خلیف مفتی اعظم بند حضرت علامه ابو الصالح مفتی محمل فیض احمل أویسی رضوی محدث بهاولپوری نور الله مرقده

نوٹ:اگراس کتاب میں کمپوزنگ کی کوئی بھی غلطی پائیں توبرائے کرم ہ میں مندرجہ ذیل ای میل ایڈریس پرمطلع کریں تا کہ اُس غلطی کو صحیح کرلیاجائے ۔ (شکرییہ)

admin@faizahmedowaisi.com

بِسْمِ اللهِ الرَّحٰلِي الرَّحِيْمِ نُصَلِّى وَنُصَلِّى وَاصْحَابِهِ اَجْهَعِيْنَ

اما بعد! دورِ حاضرہ میں نہ کسی بزرگ کے قول کا اعتبار رہاہے اور نہ کسی مجتہد کے فرمان کا و قار اور قر آن وحدیث کے مطالب کو اپنی رائے پر لے جانے کی عادت ثانو میں بن گئی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آج کل نئے فتنے اُبھرتے نظر آتے ہیں پھر ملک کے دشمنوں سے بے بہا دولت لے کرمذہب کی آڑ میں جس طرح جس کا جی چاہتاہے کر تاہے۔

اذان سے پہلے یا بعد کسی وقت بھی کوئی درود نثریف پڑھے تواس کے لئے قیامت قائم ہوگئ کہ یہ بدعتی ہے، یہ مشرک ہے، بے دین ہے۔

نامعلوم کیا کیا خطاب ملتے ہیں اور سر اسر ناانصافی ہے کہ حضور مَلَّا تَیْنِمْ کے درود شریف کو کسی خاص پڑھنے سے روکا جائے جبکہ اللہ تعالیٰ نے <mark>صَلَّوْا عَکَیْدِ وَ سَلِّمُوْا</mark> کا مطلق حَمَ فرمایا ہے۔

إِنَّ اللَّهَ وَمَلْءِ كَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ لَيَأَيُّهَا الَّذِينَ امَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيْمًا ـ

(پاره22، سورة الاحزاب، أيت 33)

ترجمہ: بیشک اللہ اور اس کے فرشتے درود تھیجتے ہیں اس غیب بتانے والے (نبی) پر اے ایمان والو ان پر درود اور خوب سلام تھیجو۔

اب کسی کو کیاحت پہنچتا ہے کہ وہ اپنی طرف سے او قات کی پابندی لگائے پھر فقہاء کرام نے اذان کے بعد دوبارہ اطلاع کے لئے تثویب اصطلاحی مفہوم: نماز کے لیے دوبارہ آواز دینا) کاسلسلہ جاری فرمایا اور ہمارے بلاد (زمانے) میں صلوۃ و سلام پڑھ کر تثویب کا طریقہ مروج ہے۔ ہم نے بفضلہ تعالی جب سے بھی تثویب کا عمل شروع کیا ہے نمازیوں کو جماعت کے کھڑے ہونے کا علم ہوجاتا ہے اور وہ اس طریقے سے اپناوفت بچالیتے ہیں۔ دوسری طرف عوام کو یقین ہوجاتا ہے کہ اہل سنت کی مساجد ہیں ورنہ عام مسجدوں میں بد مذاہب قبضہ جمائے ہوئے لوگوں کے عقائد پر ڈاکہ ڈال رہے ہیں۔

مخضر رسالہ ہذامیں اپنی شخفیق کی تائید کے لئے صدی ہذا کے مجد داور علمائے عرب و عجم کے مانے ہوئے مسلم امام اپنے وقت کے ابو حنیفہ، شیخ الاسلام و المسلمین، عاشق محبوب مصطفی عَلَّا الیّنِ عَلَی اللّٰ اللّٰ الله علمین جل جلالہ سیدنا و مولانا اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا خال صاحب بریلوی قدس سرہ اور اور ان کے شہزادے مفتی اعظم پاک وہند امام العلماء، مقدام الفضلاء، محقق علامہ فہامہ مرشدنا و مولانا مفتی محمد مصطفی رضا خان صاحب مد ظلہ العالی زیب مصلی آستانہ عالیہ رضویہ بریلی شریف کے قاوی مبار کہ سے استفادہ کیا ہے۔ اہل انصاف غور سے مطالعہ کے بعد مسکلہ کی حقیقت سمجھ سکیں۔

فقط والسلام

الفقير القادری ابوالصالح محمد فيض احمد أوليي رضوی غفرله' (بهاولپور، پاکستان)

مسئلہ یکی فرماتے ہیں علمائے اسلام اس مسلہ میں کہ اذان کے بعد لوگ دوبارہ نمازیوں کو اطلاع کرتے ہیں بعض جگہ تو خصوصی طور پر انظام ہے کہ سوائے مغرب کے ہر نماز میں جماعت سے پہلے پانچ منٹ الصَّلوٰۃُ وَالسَّلاَمُ عَلَیْک یَا رَسُوْلَ اللّٰہ یَاسیّدِی یَارَسُوْلَ اللّٰہ وَعَلیٰ اللّٰک وَاَصْحَابِک یَا حَبِیْب اللّٰہ تین بار پڑھا جاتاہے کیا شرع شریف میں اس کا کوئی ثبوت ہے؟ بعض لوگ اسے بدعت سے کہتے ہیں۔

الجواب: اذان کے بعد اطلاع کرنے کا نام "تثویب" ہے۔ لُعنت میں جمعنی آواز لوٹانا۔

كماقال ثوب الداعى تثويبار دد صوته (1)

لینی اور شریعت میں اذان دے کر نماز کے لئے دوبارہ اطلاع کرنا۔

اور عرف شرح میں دوبارہ اطلاع کرنے کا طریقہ خود حضور مَثَلَّاتُیْمِ نے ہی جاری فرمایا: خَرَجْتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِصَلَاقِ الصُّبْحِ فَكَانَ لَا يَمُرُّ بِرَجُلٍ إِلَّا نَادَاهُ بِالصَّلَاقِ أَوْ حَرَّكَهُ بِرِجْلِهِ۔⁽²⁾

یعنی میں حضور مَلَا لَیْدِیمُ کے ساتھ صبح کی نماز کے لئے نکا۔ آپ مَلَالِیَدِمُ جس سوتے ہوئے شخص سے گزر فرماتے تو اُسے نماز کے لئے آواز دیتے یا اپنے قدم شریف سے ہلاتے۔

فَائده: تثویب سے بھی یہی مقصود ہے کہ غافلوں کو دوبارہ اطلاع ہو اور وہ یونہی ہے جو حضور مَنَالِّیَّا ِمُ نَے اذان کے بعد صلاۃ صلاۃ پکار کے جگانا بلکہ اَلصَّلٰوۃ خَیْرٌ مِّنَ النِّوْمِ (نماز نیند سے بہتر ہے۔) کا اضافہ بھی اِسی دوبارہ اطلاع پر مبنی ہے چنانچہ مروی ہے: عَنْ ربِلَالٍ أَنَّهُ أَتَى النَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُؤَذِّنُ بِصَلَاقِ الْفَجْرِ فَقِيلَ ہُو نَاءِمٌ، فَقَالَ: الصَّلَاةُ خَیْرٌ مِنُ النَّوْمِ مَرَّتَیْنِ، فَأُقِرَّتُ فِی تَأْذِینِ الْفَجْرِ ۔(3)

یتی حضرت بلال رضی اللہ تعالی عنہ نے اذان دے کر دوبارہ اطلاع دینے کے لئے سرکار مَثَّلَقَیْمِ کے درِ اقدس پر حاضر موئ تو آپ مَثَّالِیْمِ کو خواب میں پایا درِ اقدس پر اَلصَّلُوةُ خَیْرٌ مِّنَ النَّوْمِ (نماز نیند سے بہتر ہے۔) دوبار عرض کیا۔ حضوراکرم مَثَّالِیُمُ نے فرمایا کہ انہی الفاظ کو صبح کی اذان میں کہا کرو۔

فَائده: ثابت ہوا کہ اذان کے علاوہ دیگر کلمات کا اضافہ دوبارہ اطلاع کے لئے جائز ہے۔ورنہ حضرت بلال رضی اللہ تعالی عنہ کو اَلصَّلُوۃ مِن النَّوْمِ (نماز نیند سے بہتر ہے۔) درِ اقدس پر حاضر ہوکر کہنے سے روک دیا جاتا، بلکہ بجائے روکنے کے حکم فرمادیا کہ صبح کاوقت غفلت کا ہے۔اسی لئے اُسے صبح کی نماز میں پڑھا جائے اور یہی غرض تثویب سے ہے۔

متعدد روایات میں ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ تعالیٰ عنہ حجرہ نبویہ علی صاحبہا التحیہ پر حاضر ہوکر الصلوۃ الصلوۃ کہا کرتے۔ کہا قال الکھنوی فی (4) (حاشیہ شرح و قابیہ و کذافی المشکوۃ عنہ، صفحہ 64)

^{1) (}المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، كتاب الثاء، حرف ثوب، صفحه 87، دارالمعرفة، القاهرة)

^{2) (}سنن ابوداود، كتاب الصلوة، الباب الاضطحاع بعدها، جلد 2، صفحه 21، الحديث 1264، المكتبة العصرية، صيد ا-بيروت)

^{3) (}شرح الزر قاني على موطأالإمام مالك، كتاب الصلاة، باب ما جاء في النداء للصلاة، جلد 1، صفحه 283، مكتبة الثقافة الدينية) (فنتح القدير، كتاب الصلاة، باب الأذان، جلد 1، صفحه 242، دارالفكر)

^{4) (}شرح الو قاية مع حاشيه عمدة الرعاية ، كتاب الصلاة ، باب الاذان ، جلد 1 ، صفحه 126 ، في المطبع اليوسفي لمحمد يوسف الانصاري الكنوي)

بلكه عهد فاروق مين خود حضرت عمر فاروق رضى الله تعالى عنه كو بهى نماز كے لئے دوباره جگانے كا طريقه بهى يهى تھا۔ عَنْ مَالِك أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ الْمُؤَذِّنَ جَاءَ إِلَى عُمَرَ بُنِ الْخَطَّابِ يُؤُذِنُهُ لِصَلَاقِ الصَّبْحِ فَوَجَلَهُ نَاءِمًا فَقَالَ الصَّلَاةُ خَيُرٌ مِنْ النَّوْمِ فَأَمَرَهُ عُمَرُ أَنْ يَجْعَلَهَا فِي نِدَاءِ الصُّبْحِ (5)

یعنی حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں اُن کا مؤذن اذان دے کر صبح کی نماز کے لئے دوبارہ اطلاع دینے کے لئے اُن کے درِا قدس پر حاضر ہوئے تو آپ اُس وقت محوِ خواب سے۔مؤذن نے دوبار اَلصَّلُوۃُ خَیْرٌ مِّنَ النَّوْمِ (نماز نین کے اُن کے درِا قدس پر حاضر ہوئے تو آپ اُس وقت محوِ خواب سے۔مؤذن نے دوبار اَلصَّلُوۃُ خَیْرٌ مِّن النَّوْمِ الله تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ ان کلمات کو فجر کی اذان میں کہاکرو۔ دوبارہ اطلاع (تشویب) کے متعلق اتنا ثابت ہوگیا کہ یہ معمول حضور مَنَّا اِنْدُیْمِ کے پاک زمانہ اور عہد خیر القرون کا ہے۔اصلی تشویب پرکسی کو کلام نہیں۔طرز کی تبدیلی سے اصل مسکلہ کی حقیقت نہیں بدلتی بلکہ زمانہ کی تبدیلی سے مسکلہ کی حقیقت

لما هو معلوم لمعارف الفقه واصوله واناحققة لى رسالتى تلشط النفوس انزكيه وايضه فى نثر الجوائز على الاذكار امام الجنائز -(6)

بہر حال اصل تثویب میں کسی کو انکار نہیں البتہ اُس کے اجراء میں فقہاء کے تین مذہب ہیں۔

مذاہب ثلثہ: (1) صلوۃ فجر کے سوا تمام نمازوں میں مکروہ ہے۔ فجر کا وقت چونکہ غفلت کا وقت ہے اس لئے اس میں جائز ہے۔ان کی دلیل حضرت ابی بکر کی حدیث ہے۔

- (2) امراء اور وہ بزرگ جو دینی مشاغل میں مصروف ہیں صرف انہی کے لئے جائز ہے۔عوام کے لئے مکروہ۔ (ھذاما قالہ البويوسف واختارہ)
- (3) متاخرین کا مختار یہ ہے کہ ہر نماز میں ہر خاص و عام کو دوبارہ اطلاع و تثویب مستحن و مستحب ہے۔⁽⁷⁾ (عمدة الرعایة حاشیہ شرح و قابی)

فائده: صرف مغرب کی نماز میں بلاضرورت نہیں کہنا چاہیے۔

تو بر قرار رہتی ہے البتہ ہیئت بوافقت زمانہ بدلتی رہتی ہے۔

اسی مختار متاخرین پر فقہاءِ کرام کے مفتی بہ اقوال ملاحظہ فرمایئ:

(2) شرح و قايه، جلد اول، صفح 154، مطبوعه لا بهوريس ہے: استحسن المتأخرون تثویب الصلوٰة كلها هو الاعلام بعد الاعلام -(8)

یعنی متاخرین فقہاء نے ہر نماز کی تثویب مستحن سمجھی ہے تثویب دوبارہ اطلاع کو کہتے ہیں۔

(2) ہدارہ، جلداول میں ہے: وَالْمُتَأَخِّرُونَ اسْتَحْسَنُوهُ فِي الصِّلَوَاتِ كُلِّهَا لِظُهُورِ التِّوَانِي فِي الْأُمُورِ الدِّينِيِّةِ ـ (9)

^{5) (}موطامالك، كتاب النداء للصلاة، الباب وسءل مالك عن النداء يوم الجمعة هل يكون قبل ان يحل، جلد 1، صفحه 68، دار احياء العلوم العربية)

⁶⁾ نثر الجوائز على الاذ كارامام الجنائز قلمي نسخه ہے جو ہمیں میسر نہ آسكا۔

^{7) (}شرح الو قاية مع حاشيه عمدة الرعاية ، كتاب الصلاة ، باب الاذان ، جلد 1 ، صفحه 126 ، في المطبع اليوسفي لمحمد يوسف الانصاري الكنوي)

^{8) (}عمدة الرعاية على شرح الو قاية ، كتاب الصلاة، باب الأذان، جلد 2، صفحه 39 ه دار الكتب العلمية بيروت)

^{9) (}العناية شرح الصداية، كتاب الصلاة، باب الأذان، حبلد 1، صفحه 245، دار الفكر)

لینی اور متاخرین فقہاء نے تثویب تمام نمازوں میں مستحن سمجھا ہے اسی لئے کہ لوگوں میں اُمورِ دینیہ کے بارے میں غفلت پیدا ہوگئی ہے۔

- (3) اسی طرح کنزالد قائق، مطبوعه لا ہور میں ہے۔
- (4) درِ مِخَار میں ہے: (وَیُثَوِّبُ) بَیْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ فِی الْکُلِّ لِلْکُلِّ بِمَا تَعَارَفُوهُ (إِلَّا فِی الْمَغْرِبِ) (10) لین اقامت اور اذان کے مابین سوائے مغرب کی نماز اور ہر نماز کے لئے دوبارہ اعلان کیا جائے جس طرح کہ ان کا طریقہ ان میں مشہور ہو۔
 - (5) مر قاة شرح مشكوة ميں ہے: وَاسْتَحْسَنَ الْمُتَأَخِّرُونَ التَّنُويِبَ فِي الصَّلَوَاتِ كُلِّهَا (11) يعنى متاخرين فقهاء نے نمازوں ميں دوبارہ اطلاع كو اچھا سمجھا ہے۔
- (6) كفايه شرح بداية من ج: وما استحسنه المتأخرون وهوالتثويب في سائر الصلوات لزيادة غفلة الناس، وقلماً يقومون عند سماع الإذان فيستحسن التثويب للمبالغة في الإعلام (12)

یعنی وہ عمل کہ جسے متاخرین فقہاء نے مستحسن سمجھاہے اُس کا نام تنویب ہے۔اسے تمام نمازوں میں عمل میں لایا جائے۔ کیونکہ لوگ غافل ہو چکے ہیں بہت تھوڑے لوگ ہیں جو اذان کو سن کر اُٹھیں فلہذا اچھا ہے کہ دوبارہ اعلان کیا جائے۔

(7) نورالايضاح مع مراقى الفلاح ميس ہے: "ويثوب" بعد الأذان في جميع الأوقات لظهور التواني في الأمور الدينية في الأصح_((13)

لیتی تمام نمازوں میں اذان کے بعد دوبارہ اطلاع دی جائے کیونکہ لوگوں میں دینی اُمور کے بارے میں سستی ہوگئی ہے۔

(8) ططاوى مين ب: "ويثوب الخ" هو لغة مطلق العود إلى الإعلام بعد الإعلام وشرعاً هو العود إلى الإعلام المخصوص قوله: "بعد الأذان" على الأصح لا بعد الإقامة كما هو اختيار علماء الكوفة قوله: "في جميع الأوقات" استحسنه المتأخرون _(14)

لینی تثویب لغت میں جمعنی دوبارہ اعلان کرنا اور شرع میں ایک مخصوص اعلان کو کہتے ہیں اذان کے بعد اطلاع دینا یہی زیادہ صحیح ہے اسے متاخرین نے مستحسن سمجھا ہے۔

(9) عناية شر تهدايي من عنه وأَحْدَثَ الْمُتَأَخِّرُونَ التَّثُويِبَ بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ عَلَى حَسَبِ مَا تَعَارَفُوهُ فِي جَمِيعِ الصَّلَوَاتِ سِوَى الْمَغْرِبِ مَعَ إِبْقَاءِ الْأُوَّلِ، وَمَارَ آهُ الْمُؤْمِنُونَ حَسَنًا فَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ حَسَنً - (15)

^{10) (}الدرالمختار، كتاب الصلاة، باب الاذان، حبله 1، صفحه 389، دار الفكر - بيروت)

^{11) (}مر قاة المفاتيح شرح مشكاة المصافيح، كتاب الصلاة، باب الأذان، جلد 2، صفحه 551 ، الحديث 646، دارالفكر)

⁽الكفاية في شرح الصداية، كتاب الصلاة، باب الأذان، جلد 1، صفحه 243، دار الكتب العلمية بيروت)

^{13) (}مراقی الفلاح شرح نور الایفناح، کتاب الصلوق، الباب الاذان، صفحه 79، المکتبیة العصریة)

^{14) (}عاشية الطحطاوي على مر اتى الفلاح، كتاب الصلوة، باب الاذان، صفحه 198، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان)

^{15) (}العناية شرح الهداية ، كتاب الصلاة ، باب الأذان، جلد 1، صفحه 246، دار الفكر)

لینی متاخرین نے اذان و اقامت کے درمیان اپنے عرف کے مطابق تثویب کا طریقہ نکالا ہے مغرب کے سوا باقی تمام نمازوں میں تثویب کی جائے۔ لیکن پہلی تثویب لیغی ''الصلوٰۃ خیبر من النوم'' کو باقی رکھا جائے۔ حدیث شریف میں ہے: جس عمل کو لوگ اچھا سمجھیں وہ عنداللہ بھی اچھاہے۔

(10) غنیۃ المتملی شرح مینہ المصلی (11) ردالمخار شرح در المخار المعروف شامی (12) عالمگیری (13) اشعۃ للمعات شرح مشکلوۃ (14) بحرالرائق میں اسی طرح ہے۔ (16)

(15) برائع ين م: غَيْرَأَنَّ مَشَايِخَنَاقَالُوا: لَا بَأْسَ بِالتَّثُويِبِ الْمُحْدَثِ فِي سَاءِرِ الصَّلَوَاتِ لِفَرْطِ غَلَبَةِ الْغَفْلَةِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّاسِ فِي زَمَانِنَا، وَشِدَّةُ وَرُكُونِهِمْ إِلَى الدُّنْيَا، وَتَهَاوُنِهِمْ بِأُمُورِ الدِّينِ، فَصَارَ سَاءِر الصَّلَوَاتِ فِي زَمَانِنَا مِثُلَ عَلَى النَّاسِ فِي زَمَانِنَا مِثُلَ النَّاسِ فِي زَمَانِنَا، وَشِدَّ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللللللللْمُ اللَّهُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللللْمُ اللللللللللْمُ اللللللْمُ اللللللللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللللْمُ الللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللللللللْمُ اللللللللْمُ الللللللْمُ اللللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللللللْمُ اللللللّهُ اللللللللللْمُ الللللللللْ

لین ہمارے مشائخ فرماتے ہیں کہ تثویب جو خیر القرون کے بعد ایجاد ہوئی ہے ہر نماز میں جائز ہے کیونکہ ہمارے زمانہ کے لوگوں پر غفلت سوار ہوگئ اور دنیا کی طرف راغب ہوگئے۔اسی لئے ہماری ہر نماز خیر القرون کے زمانہ کی فجر کی نماز کی طرح ہوگی اسی لئے دوبارہ اعلان تعاون علی البروالتقوی کے قبیل سے ہوگا۔اسی بناء پر مستحسن ہے۔

(16) حاشیہ کنزالا قائق (17) حاشیہ شرح و قابیہ مسمی عمدۃ الرعایۃ (18) حاشیہ ہدایہ عبدالحی ککھنوی(19) ملامسکین شرح کنز (20) عینی شرح کنزمیں ہے۔

(21) فتوى حرم شريف از مولانا سير اسمعيل بن خليل حنى محاقط كتب حرم محرّم مين ہے: المناداة في الصلوة جائزه بل تياكد فعلها في بعض البلدان المتعارفة فيها على حسب ماتعارفوه بل تياكد مطلقاً لدفع الفضلة عن الناس ويثاب فاعله انشاء الله تعالى وعندنا بمكة نياوى عند حينونة الوقت والجوازة والجوازة اصل ثابت في السنة الفعلية لاكراهة ومن يقول بها لا يعول على قوله ولا يلتفت اليه ـ (18)

لینی دوبارہ نماز کے لئے اطلاع دینا تمام نمازوں میں جائز ہے بلکہ شہروں میں تاکیداً اطلاع ہوتی ہے جیسے اُن کی عادت ہے ہاں دوبارہ اطلاع ہونی چاہیے کہ عوام کو غفلت سے جگانے کا اس کے عامل کو ثواب ملے گا۔ ہمارے ہاں مکہ میں بھی معمول رہا ہے۔اصل اس کا تو حدیث شریف میں ہے اُس کے جواز میں کسی قسم کی کراہت نہیں جو اسے مکروہ سمجھتاہے اُس کا قول غیر معتبرہے۔

اس فتوی پر حرم شریف کے متعدد علماءِ کرام کے دستخط مثبت ہیں ان کے علاوہ تبییں الحقائق، نبایہ، فقاوی ججۃ، فتح باب العنایہ (19) وغیر ہا متعدد کتب میں موجود ہے۔ سمجھدار کے لئے اتنے حوالہ جات کافی ہیں ضدی ہٹ دھرم کے لئے دفتر بھی بے سود۔

¹⁶⁾ طوالت کے خوف سے ان کی عبارات نقل نہیں کی گئیں کیونکہ یہ کتابیں عام مل جاتی ہیں۔نایاب کتب کی عبارت درج کر دی گئی ہیں۔(اویسی غفرلہ)

^{17) (}بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، كتاب الصلاة، فصل بيان كيفية الأذان، حبلد 1، صفحه 148، دارالكتب العلمية)

^{18) (}كتبه حافظ كتب الحرام المكي اساعيل بن خليل -18 ذي الحجه 1330هـ)

¹⁹⁾ ان کی عبارات بھی درج نہیں ہوئیں کیونکہ یہ عام کتابیں ہیں اور فقیر اُولیی کے پاس موجود ہیں۔(اُولیی غفرلہ)

سوالات و جوابات: خالفين كو بمطابق "دُوبِة كو تنك كا سهارا" اور يكه نه نظر آيا صرف اپنے عيوب كو چهانے كا سهارا" اور يكه نه نظر آيا صرف اپنے عيوب كو چهانے كا في النہ كوئى سر نه منه جو درج ذيل بين: (1) عَنْ مُجَابِدٍ قَالَ كُنْتُ مَعَ ابْنِ عُهُرَ فَثَوَّبَ رَجُلٌ فِي الظُّهُر أَوْ الْعَصْرِ قَالَ اخْرُجُ بِنَا فَإِنَّ بَنِهِ بِنُ عَةً (20)

یعنی حضرت مجاہد رضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں کہ میں حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالی عنہ کے ساتھ تھا کہ ایک شخص نے ظہر و عصر کے وقت دوبارہ نمازیوں کو نماز کی اطلاع دی تو ابن عمر رضی اللہ تعالی عنہ نے فرمایا کہ اے مرد ہم سے نکل کیونکہ کام جو تونے کیا ہے یہ بدعت ہے۔

اسی طرح حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ سے بھی منقول ہے۔جس فعل کو صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم بدعت قرار دے رہے ہیں اس کو تم اپنانے کی کوشش کیوں کرتے ہو؟

جواب : فقہاء کرام جنہوں نے ہمارے اسلام کی لاح رکھی وہ صحابہ کرام علیہم الرضوان کی شان کو ہم سے زیادہ جانتے اور اُن کے اقوال کی و قار اُن کے ہاں بہ نسبت ہمارے بہت زیادہ تھی۔ صحابہ کرام کا روکنا بھی دینی مفاد کی بناء پر تھا اور فقہاءِ عظام کی ایجاد بھی دینی فاطر ہے نہ وہ اپنے لئے روک رہے تھے اور نہ یہ اپنی فاطر ایجاد فرمارہ ہیں۔ صحابہ کرام علیہم الرضوان کا روکنا اس لئے تھا کہ چونکہ اس وقت ضرورت نہ تھی اور لوگوں کو خواہ مخواہ اس کا عادی بنادینا اور ایسے لوگوں کو جو غافل نہیں اذان کے بعد سے اس وقت غافل کردینا کہیں حد تک بجائے فائدہ کے نقصان تھا گر اب جبکہ لوگوں پر غفلت طاری ہوئی اور دوبارہ اطلاع کی ضرورت ہوئی تو انفودات تبیح المحنودات کی بناء پر اسے عمل میں لایا گیا جیسا فقہاءِ کرام نے اپنی اس ایجاد کی علت غایۃ تکاسل و تکابل کو قرار۔

غَيْرَ أَنَّ مَشَايِخَنَا قَالُوا: لَا بَأْسَ بِالتَّثُويِبِ الْمُحُدَثِ فِي سَاءِرِ الصَّلَوَاتِ لِفَرْطِ غَلَبَةِ الْخَفْلَةِ عَلَى النَّاسِ الخ_(21)

(بدائع وكذالك في نورالايضامع مراقى الفلاح و كفايه شرح هدايه وكذالك في الهدايه وغيره وغيره)

لیعنی اور جب کہ لوگوں میں کسی مسلم میں غفلت آجائے تو اُن کی غفلت دور کرنے کا طریقہ ایک بیہ بھی ہے جو فقہاء کرام نے ایجاد کیا اور بیہ طریقہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالی عنہ کا ہے جبکہ آپ نے جمعہ کی اذان کے ساتھ دوسری اذان کا اجراء فرمایا۔اُن کی علت فائیہ بھی یہی غفلت اور تکابل اور تسابل ہے کہاھومعلوم المعارف فن الحدیث۔

سنوال: چونکه یه فعل خیر القرون میں نہیں تھا آخر بدعت تو ہے ہی فلہذا اس کا ترک ضروری ہوا۔

جواب: خیر القرون کے بعد ہر فعل بدعت نہیں۔ قرآن مجید کو تیس پاروں پر تقسیم کرنا، اعراب لگانا، اس کے رکوع وغیرہ مقرر کرنا، صرف، نحو، کلام و دیگر فنون پڑھنا پڑھانا، مدارس کا اجراء وغیرہ وغیرہ بہت سے اُمور جو فقیر نے رسالہ "البدعة" میں جمع کئے۔ (انظرفیہا)

^{20) (}سنن أبي داود، كتاب الصلاة، باب في التثويب، حبلد 1، صفحه 148، الحديث 538، المكتبة العصرية، صيد ا-بيروت)

^{21) (}بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، كتاب الصلاة، فصل بيان كيفية الأذان، جلد 1، صفحه 148، دارا لكتب العلمية)

اور جو فقہاء عظام اس کے مرتکب ہوئے وہ ہم سے بہت زیادہ عامل بالنۃ اور بدعت سے اجتناب کرنے والے تھے اور امور شرعیہ میں اُن کو زیادہ سمجھ تھی ہے 'ان کا صدقہ ہے جو ہم آج کل مسائل فقیہہ پردسترس رکھتے ہیں بلکہ اُن کے بالمقابل آج کل بڑے بڑے محققین عُشرِ (دسویں صے کا دسوال حصہ) بھی نہیں۔

جواب: ہمارے مخالفین کم از کم اُن کو مسلمان تو ضرور سیجھتے ہوں گے اور اُن جیسے مسلمان آج کل تو تلاش کرنے پر بھی نہیں ملیں گے۔ ا 'ن جیسے مسلمانوں نے یہ طریقہ ایجاد کیا اور اسے بار بار استحسان کا فتویٰ لگا رہے ہیں اور فرمانِ نبوی منگانیا ہم ہے:

مَارَأَى الْمُسْلِمُونَ حَسَنًا فَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ حَسَنً ـ (²²⁾

لینی جس عمل کو مسلمان اچھا سمجھتے ہوں وہ اللہ کے نزدیک بھی اچھا ہو تاہے۔

اگر ہمارے حصم (مخالفین) انہیں مسلمان مانتے ہیں اور ضرور مانتے ہیں تو حضوراکرم مَلَا الله انہادِ گرامی کی قدر کریں اور اُن بزرگوں نے جس عمل کو اِستحسان (مستحسن ہونے) کا لقب دیا ہے خواہ مخواہ اُسے بدعت جیسی فتیج صفت سے موصوف کرکے اپنا انجام برباد نہ کریں ورنہ سمجھ لیس کہ مومنوں کو بدعتی کے لفظ سے یاد کرنے سے نارِجہنم تیارہے۔

معمول نے مان لیا کہ یہ عمل سلف صالحین کا ہے لیکن یہ کہاں لکھا ہے کہ اس کے لئے "الصلوة والسلام علیک یارسول الله" اللے کہا کرو؟

جو اب: پتہ تو چلا کہ اصل بات کیا ہے۔ دراصل تہمہیں چڑ تھی تو صرف اسی سے خواہ مخواہ ادھر اُدھر کی باتیں کرکے ہمیں بھی پریشان کیا اور خود بھی پریشان رہے۔ لیجئے اس کا جواب جب ثابت ہو گیا کہ تثویب کارِ خیر ہے اور اُس کی علت غائیہ بھی ست اور غافل لوگوں کو متنبہ کرنا ہے تو پھر غفلت اور سستی جس طرح بھی دور کی جائے جائز ہے۔اس کے لئے فقہاءِ کرام نے کسی خاص لفظ کو متعین نہیں کیا بلکہ فرمایا جس طرح جہاں کا عرف ہو وہی لفظ استعال کیا جائے۔

(وَيُثَوِّبُ) بَيْنَ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ فِي الْكُلِّ لِلْكُلِّ بِمَاتَعَارَفُوهُ (إِلَّا فِي الْمَغْرِبِ) - (23)

لینی اذان اور اقامت کے درمیان متعارف و مروجہ طریقہ پر تمام نمازوں میں ہر ایک کے لئے تثویب کہی جائے (سوائے مغرب کے)۔

چونکہ ہمارے اہل سنت کو اولاً تو اپنے نبی اکرم مُنگانیاً سے بہت محبت ہے اسی لئے اُن کے ہر ذکر سے پیار خصوصاً درودشریف جو تمام اذکار کا سردار ہے۔ دوسرا بید کہ وہابیوں،دیوبندیوں نے سنیت کا لبادہ اوڑھ رکھا ہے اور حنفیت کے دامن میں چیپنا ایمان سمجھ کر سنیت و حنفیت کے خلاف نہ صرف عمل کرتے ہیں بلکہ سنیت اور حنفیت کو منع کرنا چاہتے ہیں۔بناء بریں ایسالفظ چنا گیا کہ جو دیوبندیت،وہابیت سوزاور سنیت کا جان وایمان افروز کلمہ ہے تاکہ نمازی کو پتہ چلے کہ یہاں سنیت اور سبجی حنفیت ہے۔

^{22) (}المستدرك على الصحيحين، كتاب معرفة الصحابة رضى الله تعالى عنهم، يتحلى الله لعباده في الآخرة على ة لأبي بكرخاصة، حبله 4، صفحه 28، الحديث 452، دارالمعرفة) (مند أحمد، مند المكثرين من الصحابة، مند عبد الله بن مسعو در ضى الله تعالى عنه، جلد 1، صفحه 379، الحديث، 3589، داراحياء التراث العربي)

^{(23 (}رد المحتار على الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الأذان، حبلد 1، صفحه 389، دار الكتب العلمية، بيروت)

خاتمہ: (1) تثویب مطلق یعنی نماز کے لئے دوبارہ اطلاع کرنا سنت نبویہ علی صاحبہا التحیہ ہے اور بہ ہیئت کذائیہ مستحب ہے۔

(2) نماز کے لئے دوبارہ اطلاع کرنا وَتَعَاوَنُوْا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقُوٰى ہے۔

فَكَانَ زِيَادَةُ الْإِعْلَامِ مِنْ بَابِ التَّعَاوُنِ عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقُوَى الخ (24)

اور بحكم بارى تعالى: وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقُوٰى (باره6، سورة المائدة، أيت 2)

ترجمہ: اور نیکی اور پر ہیز گاری پر ایک دوسرے کی مدد کرو۔

ایک علیحدہ ثواب ہے اور حدیث شریف میں ہے: "جب تک بندہ اپنے بھائی کی امداد کرتار ہتا ہے اللہ تعالیٰ اُس کی امداد کرتاہے"۔

اس ارشاد کے مطابق تثویب کرنے والا ایز دمتعال (بزرگی والے رب) کی خصوصی نگاہوں کا مستحق ہے۔

(3) تثویب میں "صلوٰۃ وسلامر "عرض کرنا "صلواوسلموا" مطلق امر پر عمل کرکے ثبوت دینا ہے کہ چودہ سو سال طویل مدت گزرجانے کے باوجود پھر بھی ہم اپنے آ قاصًا لیّنا کی محبت میں سرشار ہیں تاکہ غیر مذاہب خصوصاً اعدائے اسلام کو معلوم ہو کہ نبی اکرم صَّالیّنا کی کیسی شان ہے کہ اگرچہ وہ اس وقت پردہ پوش ہیں لیکن اُن کے غلام اُن کی غلامی میں تاہنوز سرگرم ہیں۔ان وجوہ کے باوجود دیوبندی ایسے عمل سے روک کر وَمَنْ اَطْلَمُ مِیّنٌ مِّنَعُ مَسْجِدَ اللّٰهِ اَنْ یُّنُ گُرَ تاہنوز سرگرم ہیں۔ان وجوہ کے باوجود دیوبندی ایسے عمل سے روک کر وَمَنْ اَطْلَمُ مِیّنَ مِّنَعُ مَسْجِدَ اللّٰهِ اَنْ یُنْ گُرَ

ترجمہ: اور اس سے بڑھ کر ظالم کون جو اللہ کی مسجدوں کو روکے ان میں نامِ خدا لئے جانے سے۔ اور اَرَءَیْتَ الَّذِی یَنْهٰی ٥ عَبُرًا اِذَا صَلّٰی٥ (پاره30،سورة العلق،ایت10,9)

ترجمہ: جملا دیکھو تو جو منع کرتا ہے۔ (لینی) بندہ کو جب وہ نماز پڑھے۔ کامصداق بن رہے ہیں جبکہ صلوۃ وسلام نیکی ہے۔ اس سے روکنا شیطان کا کام ہے۔ تفصیل نشر الجوائز میں ہے۔

فصلى الله على حبيبه كريم الخلق وعلى آله واصحابه اجمعين هذا آخر مارقمه قلم

العبدالفقيرابى الصالح محمل فيض احمد الاويسى الرضوى غفرله

